

BRAIN and NERVE

12

Vol.73 No.12 December 2021

特集

芸術家と 神経学



シヨスタコーヴィチの右手麻痺……神田 隆

マルセル・プルースト——『失われた時を求めて』と記憶・時間の神経学の誕生……河村 満, 他

ベートーヴェンの病跡と芸術……酒井邦嘉

ファン・ゴッホの病跡学と病気の絵画への影響……下畑享良

エゴン・シーレとジストニア……高尾昌樹

卓越した絵画能力を支える脳基盤……三村 将

脳科学の視点で読むドストエフスキーとポリフォニー……虫明 元